

І СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну	
Повна назва навчальної дисципліни	Вступ до спеціальності (зі змістовим модулем «Історія фізичної культури і спорту»)
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Сумський державний університет
Повна назва структурного підрозділу	Класичний фаховий коледж Сумського державного університету
Розробник(и)	Бондаренко Олена Євгенівна, голова циклової комісії «Фізичне виховання та реабілітації», викладач фізичного виховання Класичного фахового коледжу Сумського державного університету.
Рівень вищої освіти	Фахова передвища освіта; НРК України – 5 рівень
Семестр вивчення навчальної дисципліни	18 тижнів протягом 2-го семестру
Обсяг навчальної дисципліни	Обсяг навчальної дисципліни становить 3 кредитів ЄКТС, 90 годин, з яких 36 годин становить контактна робота з викладачем (28 години лекцій, 8 годин семінарських занять), 154 години становить самостійна робота
Мова(и) викладання	Українською мовою
2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	
Статус дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна циклу професійної підготовки за спеціальністю
Передумови для вивчення дисципліни	Передумови відсутні
Додаткові умови	Додаткові умови відсутні
Обмеження	Обмеження відсутні
3. Мета навчальної дисципліни	
Метою навчальної дисципліни є формування знань та умінь, необхідних для успішної практичної діяльності в галузі фізичної культури і спорту, ознайомлення зі специфікою та особливостями обраного фаху, формування системи знань про спорт, історичні аспекти його становлення та розвитку, засвоєння змісту основних галузевих визначень, термінів і категорій з їх характеристикою.	

4. Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ЯК СУСПІЛЬНЕ ЯВИЩЕ

Тема 1. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності. Галузева термінологія. Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури

«Вступ до спеціальності» як навчальна дисципліна. Місце фізичної культури в загальній культурі людства. Основні завдання, форми і засоби фізичної культури. Сфери впровадження фізичної культури. Система фізичного виховання. Становлення спортивної термінології. Термінологічні запозичення з іноземних мов у сфері фізичної культури і спорту. Сучасні проблеми української спортивної термінологіки. Основні термінологічні поняття галузі. Законодавча база розвитку фізичної культури і спорту в Україні. Державні програми розвитку фізичної культури і спорту в Україні. Структура, взаємозв'язок і характер діяльності фізкультурно-спортивних організацій України. Матеріально-технічна база фізичної культури і спорту. Джерела фінансування галузі.

Тема 2. Міжнародний спортивний рух. Фізкультурно-спортивний рух в Україні.

Професійна діяльність фахівців фізичної культури, учителя фізичної культури, тренера-викладача. Система кадрового забезпечення галузі та організація навчального процесу у закладах вищої освіти

Фізична культура у давнину. Становлення олімпійського руху у стародавні часи. Відновлення сучасного олімпійського руху. Основні проблеми розвитку олімпійського руху сучасності. Фізична культура українців: від давнини до початку XX ст. Становлення олімпійського руху в Україні у 10–80-х рр. XX ст.. Фізкультурно-спортивний рух української еміграції. Олімпійський рух у незалежній Україні. Спеціальність, спеціалізації, освітні ступені та посади фахівців фізичного виховання. Складники професійної майстерності та обов'язки вчителя фізичної культури. Урок як основна форма фізичного виховання. Роль та обов'язки тренера у сучасному спорті. Складники професійної майстерності та структура діяльності тренера. Система кадрового забезпечення галузі. Організація навчального процесу у закладах вищої освіти.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.

ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.

Тема 3. Фізична культура первісного суспільства. Фізична культура стародавнього світу. Фізична культура епохи Середньовіччя. Фізична культура Нового часу

Періодизація та джерела вивчення історії фізичної культури. Передумови виникнення і розвитку фізичних вправ та ігор у первісному суспільстві. Теорії походження фізичної культури. Загальні тенденції розвитку фізичної культури Стародавнього світу. Фізичної культура у країнах Стародавнього Сходу та Америки. Фізична культура в Стародавній Греції. Фізична культура Стародавнього Риму. Європейська фізична культура в Середні віки. Загальні тенденції фізичного виховання в Середні віки в країнах Азії, Африки та Америки. Лицарська система фізичного виховання. Розвиток фізичної культури селян, ремісників та міщан в країнах Європи. Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання в Європі. Становлення наукової думки в галузі фізичного виховання та спорту. Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст. Особливості німецької, шведської, французької та сокольської систем фізичного виховання. Англійська система фізичного виховання. Утворення нових структур фізичного виховання: релігійних, жіночих, робітничих. Скаутський рух. Формування системи міжнародних змагань та організаційних структур міжнародного спорту.

Тема 4. Відродження Олімпійських ігор сучасності. Міжнародний фізкультурно-спортивний рух у XX - на початку XXI ст. Становлення фізичної культури в Україні

Відродження Олімпійських ігор сучасності. Діяльність П'єра де Кубертена. Роль О. Бутовського у розвитку фізичного виховання та відродженні олімпійського руху сучасності. Міжнародний спортивний робітничий рух у 20-30-х рр. XX ст. Регіональні та

континентальні ігри як складова частина міжнародного спортивного руху. Міжнародний студентський спортивний рух. Універсіади. Проблеми та перспективи розвитку сучасного міжнародного спортивного та олімпійського рухів. Витоки фізичної культури на українських землях у давні часи. Фізична культура у скіфсько-сарматську добу. Фізичне виховання в античних містах-державах Північного Причорномор'я. Значення фізичних вправ у житті давніх слов'ян. Фізичне виховання у період Давньоруської держави (Київської Русі). Фізична культура українців у добу Запорозької Січі.

5. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни

Після успішного вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти зможе:

РН1.	Знати предмет, мету і завдання курсу Вступ до спеціальності (зі змістовим модулем «Історія фізичної культури»). Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем
РН2.	Знати і зберігати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії фізичної культури, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій
РН3.	Вміти забезпечувати формування фізичної культури особистості, здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми.
РН4.	Показувати навички самостійної роботи, здатність до безперервного професійного розвитку

6. Роль навчальної дисципліни у досягненні програмних результатів

Програмні результати, досягнення яких забезпечує навчальна дисципліна:

ПРН 1.	Аналізувати особливості розвитку сфери фізичної культури і спорту для удосконалення процесу фізичного розвитку людини.
ПРН 2.	Спілкуватися українською та іноземними мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією, дотримуватися етики ділового спілкування.
ПРН 7.	Вміти провадити процес навчання фізичної культури і спорту в різних формах організації занять.
ПРН 18.	Знати сутність принципів, методів, форм та організації процесу навчання і фізичного виховання людини.

7. Види навчальних занять та навчальної діяльності

7.1 Види навчальних занять

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ЯК СУСПІЛЬНЕ ЯВИЩЕ

Тема 1. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності. Галузева термінологія. Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури.

Л 1.	Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності.
Л 2.	Галузева термінологія.
Л 3.	Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури.
СЗ 1.	Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності. Галузева термінологія. Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури.

Тема 2. Міжнародний спортивний рух. Фізкультурно-спортивний рух в Україні. Професійна діяльність фахівців фізичної культури, учителя фізичної культури, тренера-викладача. Система кадрового забезпечення галузі та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.

Л 4.	Міжнародний спортивний рух.
------	-----------------------------

Л 5.	Фізкультурно-спортивний рух в Україні.
------	--

Л 6.	Професійна діяльність фахівців фізичної культури, учителя фізичної культури, тренера-викладача.	
Л 7.	Система кадрового забезпечення галузі та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.	
СЗ 2.	Система кадрового забезпечення галузі та професійна діяльність фахівців	
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.		
ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ		
Тема 3. Фізична культура первісного суспільства. Фізична культура стародавнього світу. Фізична культура епохи Середньовіччя. Фізична культура Нового часу.		
Л 8.	Фізична культура первісного суспільства.	
Л 9.	Фізична культура стародавнього світу.	
Л 10.	Фізична культура епохи Середньовіччя.	
Л 11.	Фізична культура Нового часу.	
СЗ 3.	Фізична культура різних епох	
Тема 4. Відродження Олімпійських ігор сучасності. Міжнародний фізкультурно-спортивний рух у XX - на початку XXI ст. Становлення фізичної культури в Україні.		
Л 12.	Відродження Олімпійських ігор сучасності.	
Л 13.	Міжнародний фізкультурно-спортивний рух у XX - на початку XXI ст.	
Л 14.	Становлення фізичної культури в Україні.	
СЗ 4.	Становлення фізичної культури в Україні. Участь українських спортсменів в Олімпійських іграх.	
7.2 Види навчальної діяльності		
НД 1.	Підготовка до лекції	
НД 2.	Підготовка до обговорення семінарського заняття	
НД 3.	Підготовка до тестування в LMS MOODLE	
НД 4.	Аналіз власної навчальної діяльності (рефлексія)	
8. Методи викладання, навчання		
Дисципліна передбачає навчання через:		
МН 1.	Акроматичні словесні методи: розповідь, опис, пояснення, супроводжуюче пояснення, інструкції і вказівки, словесні оцінки, команда, підрахунок, самоаналіз.	
МН 2.	Евристичні (запитальні) словесні методи: бесіда, розбір, звіти і взаємопояснення.	
МН 3.	Наочні методи навчання: ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження	
МН 4.	Пояснювально-спонукальний метод викладання і частково-пошуковий метод учіння.	
МН 5.	Inquiry Based Learning/ навчання за запитом здобувача освіти.	
МН 6.	Мобільне навчання (m-learning).	
МН 7.	Змішане навчання (blended-learning).	
Лекції надають студентам теоретичну основу, що є основою для самостійного навчання здобувачів вищої освіти. Лекції доповнюються семінарськими заняттями, які надають студентам можливість застосовувати теоретичні знання на практичних прикладах . Гнучкість, доступність та персоніфікація навчання забезпечується m-learning з використанням мобільних пристроїв. Навчання через blended-learning з використанням LMS MOODLE (http://dl.kfk.sumdu.edu.ua/), в межах якого студент здобуває знання як очно, так і самостійно он-лайн, дозволяє створити комфортне освітнє цифрове середовище та забезпечити індивідуальну траєкторію навчання.		
9. Методи та критерії оцінювання		
Контроль навчальної роботи студента і оцінювання здійснюються за 4-бальною (традиційною) шкалою:		
Оцінка	Визначення	Рівень

5 (відмінно)	вільно володіє навчальним матеріалом, в якому легко орієнтується; повне опанування понятійного апарату; демонструє грамотний, логічний виклад відповіді (як в усній, так і в письмовій формі); не вагається при видозміні запитання; висловлює свої думки, робить аргументовані висновки; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує інформаційні технології для поповнення власних знань; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної навчальної і практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань	високий
4 (добре)	достатнє засвоєння навчального матеріалу; володіння понятійним апаратом; орієнтування в вивченому матеріалі; грамотний виклад відповіді, але у змісті і формі відповідей мають місце окремі неточності (похибки) та/або нечіткі формулювання тощо; демонструє самостійне мислення; має стійкі навички виконання поставлених перед ним завдань	достатній
3 (задовільно)	рівень знань задовольняє мінімальні критерії оцінювання: володіння навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування, відтворення певної частини навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знання основних понять навчального матеріалу; як правило, відповідь базується на рівні репродуктивного мислення; має елементарні, нестійкі навички виконання завдань	середній
2 (незадовільно)	має розрізнені, безсистемні знання; не вміє виділяти головне і другорядне; допускається помилок у визначенні понять, перекидає їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді; незнання основних фундаментальних положень; відсутні навички виконання завдань; як правило, виставляється здобувачу освіти, який не може продовжити навчання без додаткових знань з курсу	початковий

9.2 Методи поточного формативного оцінювання

За дисципліною передбачені наступні методи поточного формативного оцінювання: опитування студента на семінарському занятті та усні коментарі викладача за його результатами, настанови викладача в процесі підготовки до виконання тестових завдань, оцінювання поточного тестування.

9.3 Методи підсумкового сумативного оцінювання

Методи оцінювання:

М 1.	Опитування
М 2.	Перевірка виконання завдань на семінарських заняттях
М 3.	Тестування в LMS MOODLE
М 4.	Методи самооцінки
В особливих ситуаціях робота може бути виконана дистанційно в LMS Moodle в курсі, що перебуває в режимі апробації (https://dl.kfk.sumdu.edu.ua/enrol/index.php?id=1172)	
Форма підсумкового контролю – залік.	
10. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни	
10.1 Засоби навчання	
ЗН 1.	Мультимедіа
ЗН 2.	Програмне забезпечення (для підтримки дистанційного навчання, онлайн-опитування)
ЗН 3.	Соціальна медіа: Instagram, Facebook, TikTok, YouTube, Telegram
ЗН 4.	Комп'ютери, комп'ютерні системи та мережі
ЗН 5.	Сервіс для проведення відеоконференцій та онлайн-зустрічей: Zoom, Google Meet
10.2 Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	
Основна література	1. Король С.А. Спортивне орієнтування у фізичному вихованні студентів технічних спеціальностей. Суми.: СумДУ, 2020. 201 с. 2. Іваній, І. В. Історія фізкультурно-спортивного руху : навчальний посібник / І. В. Іваній. – Суми, 2023. – 140 с.
Допоміжна література	1. Бондар А.С., Приходько Г.І. Історія фізичної культури : навч. посіб. Міністерство освіти і науки України, Харківська державна академія фізичної культури. Харків, 2013. 220 с. 2. Винничук О. Історико-педагогічні аспекти розвитку фізичної культури: навч. посіб. Тернопіль: АСТОН. 2001. 404 с. 3. Герцик М.С., Вацеба О.М. Вступ до спеціальностей галузі Фізичне виховання і спорті. Х.: ОВСІ. 2004. 176 с. 4. Сергієнко В.М. Технології організації спортивно-масової і фізкультурно-оздоровчої роботи: Навчальний посібник для студентів спеціальності «Фізична культура». 2-е вид., перероб. і доп. Суми: Сум ДПУ ім. А.С. Макаренка, 2008. 164 с. 3. Дикий Б.В. Вступ до спеціальності «Фізичне виховання і спорт» : навч. посіб. для студ. вищих навчальних закладів. Львів : Новий Світ-2000, 2019. 160 с.
Інформаційні ресурси в Інтернеті	5. Бондаренко О.Є. Вступ до спеціальності (зі змістовим модулем «Історія фізичної культури і спорту») : [дистанційний курс для здобувачів освіти на початковому (короткому циклі) рівні вищої освіти зі спеціальності 017. Фізична культура і спорт]. URL: https://dl.kfk.sumdu.edu.ua/enrol/index.php?id=1172

II ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тема		Загальний обсяг, годин	Лекції, годин	Прак-тичні заняття, годин	Лабораторні роботи, годин	Самостійне опрацювання матеріалу (СРС), годин	Індивідуальні завдання, годин
денна форма навчання							
1	Тема 1. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності. Галузева термінологія. Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури.	22	6	-	2	14	-
2	Тема 2. Міжнародний спортивний рух. Фізкультурно-спортивний рух в Україні. Професійна діяльність фахівців фізичної культури, учителя фізичної культури, тренера-викладача. Система кадрового забезпечення галузі та організація навчального процесу у закладах вищої освіти.	23	8	-	2	13	-
3	Тема 3. Фізична культура первісного суспільства. Фізична культура стародавнього світу. Фізична культура епохи Середньовіччя. Фізична культура Нового часу.	23	8	-	2	13	-
4	Тема 4. Відродження Олімпійських ігор сучасності. Міжнародний фізкультурно-спортивний рух у XX - на початку XXI ст. Становлення фізичної культури в Україні.	22	6	-	2	14	-
<i>Всього з навчальної дисципліни за денною формою навчання</i>		90	28	-	8	54	—

РОБОЧИЙ РЕГЛАМЕНТ

контролю навчальної роботи студента і оцінювання

1. Структура навчальної дисципліни:

Загальний обсяг дисципліни	90 годин / 3,0 кредити ЄКТС
Контактна робота з викладачем	36 годин / 18 занять
Самостійна робота здобувача освіти	54 годин, що включає в себе опрацювання лекційного матеріалу, підготовку до семінарських, самостійне опрацювання окремих питань/тем навчальної дисципліни, підготовку до поточних та підсумкового контролів
Індивідуальне завдання	відсутнє

2. Контактна робота з викладачем:

Лекційні заняття	28 годин / 14 занять
Семінарські заняття	8 годин / 4 заняття
Консультації очно та/або дистанційно як в асинхронному, так і в синхронному режимах	згідно розкладу

3. Організація освітнього процесу:

Семестрів викладання	1
Семестр	2 / весняний

4. Шкала оцінювання з навчальної дисципліни: 4-бальна (традиційна) шкала.**5. Види навчальної роботи здобувача освіти, які підлягають оцінюванню**

Вид навчальної діяльності	Політика оцінювання
підготовка до лекції /опрацювання теоретичного матеріалу в LMS Moodle	опитування; письмова перевірка; моніторинг активності здобувача в LMS Moodle
підготовка до обговорення та/або опитування за темами семінарського заняття / тестування в LMS Moodle *	опитування; розгорнута бесіда з вузлових питань, запропонованих студентам для підготовки вдома: проблемні питання, аналіз конкретних ситуацій, доказ версій, прогнозів; диспут у формі діалогу; активне доповнення основних доповідей; тестування рівня навчальних досягнень на освітній платформі Moodle*
тестування на освітній платформі Moodle	тестовий контроль: автоматичне діагностування результатів навчання в LMS Moodle. Умовою отримання позитивної оцінки за результатами опанування дисципліни є обов'язкове складання поточних тестових завдань не менше 60%, а саме мінімум виконання 8-х тестових завдань з 14-ми: Тест. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності Тест. Галузева термінологія Тест. Програмно-нормативні, організаційні засади та структура галузі фізичної культури Тест. Міжнародний спортивний рух Тест. Фізкультурно-спортивний рух в Україні Тест. Професійна діяльність фахівців фізичної культури, учителя фізичної культури, тренера-викладача Тест. Система кадрового забезпечення галузі та організація навчального процесу

	Тест. Фізична культура первісного суспільства Тест. Фізична культура стародавнього світу Тест. Фізична культура епохи Середньовіччя Тест. Фізична культура Нового часу Тест. Відродження Олімпійських ігор сучасності Тест. Міжнародний фізкультурно-спортивний рух у XX - на початку XXI ст. Тест. Становлення фізичної культури в Україні
аналіз власної навчальної діяльності (рефлексія)	самооцінка

* – у разі відсутності здобувача освіти на семінарському занятті, у т.ч. у разі запровадження дистанційної форми навчання з урахуванням безпекової/епідемічної ситуації, необхідно виконати в LMS Moodle відповідний вид діяльності «Тест» / «Завдання».

6. Форма підсумкового контролю:

2/ весняний семестр	залік	вид діяльності «Тест» на освітній платформі Moodle – Підсумкове тестування, що містить автоматизовані тести для контролю та самоконтролю навчальних досягнень здобувачів освіти	охоплює весь навчальний матеріал, вивчений протягом семестру
------------------------	-------	---	--

7. Політика використання додаткових (заохочувальних) балів для підвищення рейтингу оцінки:

систематичне відвідування аудиторних занять / відсутність пропусків занять без поважних причин	особисте рішення здобувача освіти у формуванні індивідуальної освітньої траєкторії
наявність рукописного конспекту	
відвідування консультацій, у т.ч. з використанням онлайн-сервісів	
послідовність і своєчасність виконання видів навчальної роботи, передбачених програмою	
участь у конференціях, круглих столах, конкурсах та ін. заходах із початкової дисципліни/ спеціальності	за фактом; сертифікат(и) участі; збірник з опублікованими тезами; новини та події, що оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу освіти
підготовка до публікації і прийняття до друку наукових праць із навчальної дисципліни: статті у наукових виданнях під науковим керівництвом лектора	за фактом; опублікована стаття в електронному (URL посилання) або друкованому вигляді (скан-копія)
участь та/або призове місце у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт, Всеукраїнській студентській олімпіаді з навчальної дисципліни/ спеціальності, Всеукраїнській учнівській олімпіаді з базових навчальних предметів, Всеукраїнському конкурсі-захисті науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України»	за фактом; сертифікат(и) участі; диплом

8. Комунікаційна політика:

Активованій акаунт для авторизованого доступу до освітньої платформи Moodle (асинхронний режим навчання). Доступ до Google Meet для організації онлайн-занять (синхронний режим навчання). Протягом тижнів самостійної роботи обов'язком студента є робота з дистанційним курсом.

9. Політика щодо академічної доброчесності:

Академічна доброчесність здобувачів освіти є важливою умовою для опанування результатами навчання за дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролів. Академічна доброчесність базується на засудженні практик списування (виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання), плагіату (відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства), фабрикації (вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У разі порушення здобувачем освіти академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація), робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно. При цьому викладач залишає за собою право змінити тему завдання. Політика щодо академічної доброчесності регламентується положенням «Положення про академічну доброчесність у ВСП «Класичний фаховий коледж СумДУ».

10. Політика щодо оскарження оцінювання:

Якщо здобувач освіти не згоден з оцінюванням його знань він може оскаржити виставлену викладачем оцінку у встановленому порядку. Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів врегульований п. 7.5 Положення про організацію освітнього процесу.

11. Відвідування занять.

Поважні причини для неявки необхідно підтверджувати відповідними документами. Відсутність здобувача на заняттях передбачає самостійне опрацювання матеріалу та не звільняє здобувача від виконання завдань на самостійну підготовку, практичних завдань, завдання поточного та підсумкового контролю.

12. Політика зарахування результатів неформальної освіти:

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регламентується Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті. Пропоновані курси, за якими може бути застосований порядок визнання результатів навчання з навчальної дисципліни:

Курс	Перезарахування (дисципліни/ змістового модуля/теми)